



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Curso de Graduado en ESO Online (Curso de Preparación de las Pruebas Libres ESO online para Adultos)





Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos
Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y
acreditaciones

4 | By EDUCA
EDTECH
Group

5 | Metodología
LXP

6 | Razones por
las que
elegir
Euroinnova

7 | Financiación
y Becas

8 | Métodos de
pago

9 | Programa
Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

SOMOS EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantess de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de
19
años de
experiencia

Más de
300k
estudiantes
formados

Hasta un
98%
tasa
empleabilidad

Hasta un
100%
de financiación

Hasta un
50%
de los estudiantes
repite

Hasta un
25%
de estudiantes
internacionales

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,
Elige Euroinnova



QS, sello de excelencia académica
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



ONLINE EDUCATION



Ver en la web

METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.

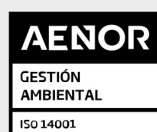


NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca
ALUMNI

20% Beca
DESEMPLEO

15% Beca
EMPRENDE

15% Beca
RECOMIENDA

15% Beca
GRUPO

20% Beca
**FAMILIA
NUMEROSA**

20% Beca
**DIVERSIDAD
FUNCIONAL**

20% Beca
**PARA PROFESIONALES,
SANITARIOS,
COLEGIADOS/AS**



[Solicitar información](#)

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Curso de Graduado en ESO Online (Curso de Preparación de las Pruebas Libres ESO online para Adultos)



DURACIÓN
600 horas



MODALIDAD
ONLINE



ACOMPANIAMIENTO
PERSONALIZADO

Titulación

TITULACIÓN expedida por EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION, miembro de la AEEN (Asociación Española de Escuelas de Negocios) y reconocido con la excelencia académica en educación online por QS World University Rankings



EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con Número de Documento XXXXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de EUROINNOVA en la convocatoria de XXX

Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX

Con un nivel de aprovechamiento ALTO

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en

Granada, a (día) de (mes) del (año)

La Dirección General
NOMBRE DEL DIRECTOR ACADÉMICO

Sello

Firma del Alumno/a
NOMBRE DEL ALUMNO



La presente formación es impartida por EuroInnova International Online Education, entidad sin ánimo de lucro, inscrita en el Registro de Entidades sin Ánimo de Lucro de la Comunidad Autónoma de Andalucía, con el número de inscripción 1.234.567.89. La presente formación es impartida por EuroInnova International Online Education, entidad sin ánimo de lucro, inscrita en el Registro de Entidades sin Ánimo de Lucro de la Comunidad Autónoma de Andalucía, con el número de inscripción 1.234.567.89. La presente formación es impartida por EuroInnova International Online Education, entidad sin ánimo de lucro, inscrita en el Registro de Entidades sin Ánimo de Lucro de la Comunidad Autónoma de Andalucía, con el número de inscripción 1.234.567.89.

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Descripción

Actualmente, existen muchos sectores en los que, para tener acceso a un empleo, se requiere disponer del título de graduado en Educación Secundaria Obligatoria (ESO). Este curso de Graduado en ESO te permite tener acceso a los conocimientos necesarios para la obtención del título de Graduado en ESO y así optar a una amplia gama de empleos de diferentes sectores, así como también te permite acceder a un título académico superior, como Bachillerato, Formación Profesional o Universidad.

Objetivos

- Adquirir los conocimientos básicos para la superación de las pruebas libres del Título de Graduado en ESO.
- Desarrollar los conceptos clave incluidos en los contenidos del ámbito de la comunicación, atendiendo a la corrección, oral y por escrito, de la lengua castellana, así como otras lenguas cooficiales de la Comunidad Autónoma, en caso de tenerla, así como la comprensión de textos y mensajes complejos, literatura y acceso al conocimiento básico de la cultura, historia, patrimonio artístico y cultural.
- Aprender aquellos aspectos relacionados con el ámbito social, como el respeto, la igualdad, cooperación y solidaridad, derechos humanos y valores.
- Adquirir los conceptos básicos del ámbito científico
- tecnológico, por medio del conocimiento y aplicación de los métodos científico
- tecnológicos y los diferentes problemas en los campos del conocimiento y la experiencia.

Para qué te prepara

Este curso de Graduado en ESO está dirigido a cualquier persona con interés en obtener la titulación de Graduado en ESO, así como ampliar sus expectativas tanto académicas como profesionales y sociales. También está dirigido a cualquier trabajador que necesite obtener la titulación de Graduado en ESO para mejorar sus condiciones laborales, así como cualquier persona mayor de 18 años que tenga interés en ampliar su currículum para acceder a la vida laboral.

A quién va dirigido

Este curso de Graduado en ESO te prepara para obtener la titulación de Graduado en ESO a través de la adquisición de los conocimientos básicos recogidos en la Educación Secundaria Obligatoria, de forma que te prepara para que puedas presentarte a las pruebas libres y oficiales a través de las convocatorias en todo el territorio español para obtener el título oficial por parte de la Administración Pública.

Salidas laborales

Acceso a enseñanzas de nivel superior, como Bachillerato, Formación Profesional, Ciclos de Grado Medio, Ciclos de Grado Superior, Enseñanzas Artísticas, Enseñanzas Deportivas, Enseñanzas de idiomas, Enseñanza no reglada, Formación Profesional para el Empleo.

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

TEMARIO

PARTE 1. NIVEL I

MÓDULO 1. ÁMBITO DE COMUNICACIÓN LENGUA NIVEL I

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA COMUNICACIÓN

1. El concepto de comunicación.
 1. - Elementos que componen la comunicación.
 2. - Funciones del lenguaje e intención comunicativa: expresiva, poética, apelativa, fática, representativa, metalingüística.
2. Clases de signos: icono, indicio y símbolo.
3. Comunicación verbal y no verbal.
4. Diferencias entre comunicación oral y escrita.
5. Los registros del lenguaje: formal e informal.
6. Mass media o medios de comunicación: definición y funciones principales.
 1. - Los medios de comunicación tradicionales: prensa, radio y televisión.
 2. - Internet y las redes sociales.
 3. - Actitud crítica ante los medios de comunicación.
7. Lenguaje publicitario.
 1. - Anuncios en los diferentes medios.
 2. - Recursos publicitarios.
8. Organización de lo que se quiere comunicar: mapas conceptuales y esquemas
9. El diálogo y el debate: características.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA ORTOGRAFÍA

1. La ortografía del español.
2. La sílaba tónica: clasificación según su lugar en la palabra.
3. La tilde diacrítica: definición y ejemplos.
4. La acentuación.
5. Los signos de puntuación.
6. Reglas ortográficas.
7. Colocación de las mayúsculas.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL ORIGEN DE LAS LENGUAS. FAMILIAS LINGÜÍSTICAS Y ESPAÑOL

1. Las familias lingüísticas y su agrupación.
2. La lengua española.
 1. - Español o castellano.
3. Gramática del español.
4. Morfología.
 1. - Formación de palabras: palabras derivadas y compuestas.
 2. - Otras maneras de formar palabras: siglas y acrónimos.
5. Categorías gramaticales o clases de palabras.
 1. - Sustantivo.

2. - Adjetivo.
 3. - Determinantes.
 4. - Pronombres.
 5. - Verbo.
 6. - Adverbio.
 7. - Preposiciones.
 8. - Conjunciones.
 9. - Interjecciones.
6. Sintaxis.
 7. Semántica del español.
 1. - Denotación y connotación.
 2. - Las relaciones semánticas entre palabras.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. COMPRENSIÓN DE TEXTOS

1. Análisis de los textos: tema, resumen y comentario crítico.
 1. - Lectura comprensiva.
 2. - Resumen del contenido.
 3. - Realización de comentarios críticos.
2. Características textuales: coherencia, cohesión y adecuación.
 1. - La coherencia.
 2. - La cohesión.
 3. - La adecuación.
3. Tipos de texto según la intencionalidad del emisor.
4. Textos de la vida cotidiana.
5. Textos académicos: diccionario y enciclopedia.
 1. - El diccionario.
 2. - La enciclopedia.
6. Pasos para la construcción adecuada de un texto escrito.
7. Procesar un texto escrito.
8. Trabajos y monográficos de clase.
 1. - Fuentes para la documentación.
9. La exposición oral.
10. Autoevaluación.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA LITERATURA

1. La literatura y sus características.
2. Géneros literarios.
 1. - Género lírico.
 2. - Género narrativo.
 3. - Género dramático.
3. El cuento.
 1. - El cuento popular.
 2. - El cuento literario.
4. La literatura de viajes.
 1. - Viajes por el mundo: breve recorrido histórico.
 2. - Viajes imaginarios y sus obras más destacadas.

MÓDULO 2. ÁMBITO DE COMUNICACIÓN INGLÉS NIVEL I

UNIDAD DIDÁCTICA 1. VOCABULARIO BÁSICO

1. Listening
 1. - Los pronombres personales de sujeto
 2. - El verbo to be
2. Reading
 1. - Los demostrativos: this, that, these, those
 2. - Los posesivos
 3. - Uso de la mayúscula
3. Speaking: Conociendo la fonética inglesa
 1. - El alfabeto
 2. - Presentarse
4. Optional speaking activity
5. Optional writing activity
6. Vocabulario
 1. - Saludos
 2. - Datos personales
 3. - Países
 4. - Nacionalidades
 5. - Profesiones
 6. - Números
 7. - Colores

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESCRIPCIONES: DESCRIPTIONS

1. Listening
 1. - La fecha
 2. - La hora
2. Reading
 1. - Presente simple
 2. - Adverbios de frecuencia
3. Speaking: Las letras y los sonidos
4. Optional speaking activity
5. Optional writing activity
6. Vocabulario
 1. - Verbos comunes
 2. - Días de la semana
 3. - Meses
 4. - Físico

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL COLEGIO: SCHOOL

1. Listening
 1. - A, an, the or no article
 2. - Plural
2. Reading
 1. - El verbo to have

2. - Genitivo sajón
3. Speaking: El acento y la entonación
4. Optional speaking activity
5. Optional writing activity
6. Vocabulario
 1. - Familia
 2. - La escuela

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DIÁLOGO: DIALOGUE

1. Listening
 1. - Sustantivos contables y no contables
 2. - There is, there are
2. Reading
 1. - A, an, some, any
 2. - Expresar gusto: like, dislike
 3. - La expresión: Would you like...? y I'd like..
3. Speaking: Sonidos vocálicos
4. Optional speaking activity
5. Optional writing activity
6. Vocabulario
 1. - Supermercado
 2. - Comidas del día
 3. - Adjetivos referentes a la comida
 4. - Verbos referidos a la comida
 5. - Deportes

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LOS VIAJES: TRAVEL

1. Listening
 1. - El verbo can
 2. - Dar direcciones
2. Reading
 1. - Preposiciones de lugar
 2. - Here, there
 3. - Let's
3. Speaking: Vocales largas y cortas
4. Optional speaking activity
5. Optional writing activity
6. Vocabulario
 1. - Direcciones
 2. - La ciudad
 3. - Medios de transporte
 4. - Verbos referidos a las direcciones

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LITERATURA: LITERATURE

1. Listening
 1. - Pronombres personales de objeto

2. - Pasado simple
3. - Marcadores temporales
2. Reading
 1. - Interrogativos
 2. - Question tags
3. Speaking: Diptongos
4. Optional speaking activity
5. Optional writing activity
6. Vocabulario
 1. - Medios de comunicación
 2. - Verbos irregulares
 3. - Partes del ordenador
 4. - Emociones y sentimientos

MÓDULO 3. ÁMBITO DE COMUNICACIÓN FRANCÉS NIVEL I

UNIDAD DIDÁCTICA 1. VOCABULARIO BÁSICO

1. Comprensión oral
 1. - El alfabeto
 2. - Los pronombres sujeto
2. Comprensión escrita
 1. - Presentarse
 2. - Los artículos definidos
 3. - Los artículos indefinidos
3. Gramática
 1. - Los verbos "être" y "avoir"
 2. - Los pronombres tónicos
4. Vocabulario
 1. - Los números
 2. - Los colores
 3. - Nacionalidades
5. Expresión escrita
 1. - Actividad optativa
6. Expresión oral
 1. - Actividad optativa

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESCRIPCIONES: DÉCRIRE

1. Comprensión oral
 1. - Las vocales
 2. - Letras que no se pronuncian
2. Comprensión escrita
 1. - Descripciones
 2. - Formación del femenino
 3. - Formación del plural
3. Gramática
 1. - El presente de los verbos acabados en -er
 2. - La negación

4. Vocabulario
 1. - Partes del cuerpo
 2. - Aspecto físico
 3. - Gustos y aficiones
5. Expresión escrita
 1. - Actividad optativa
6. Expresión oral
 1. - Actividad optativa

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL COLEGIO: L'ÉCOLE

1. Comprensión oral
 1. - Vocabulario
 2. - Un día cualquiera
 3. - Vocales nasales y semivocales
2. Comprensión escrita
 1. - Hábitos
 2. - Verbos reflexivos
 3. - Adverbios de frecuencia
3. Gramática
 1. - El presente de los verbos acabados en -ir
 2. - Preposiciones
 3. - Artículos partitivos
4. Vocabulario
 1. - La hora
 2. - Los días de la semana
 3. - Los meses del año
5. Expresión escrita
 1. - Actividad optativa
6. Expresión oral
 1. - Actividad optativa

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DIÁLOGO: DIALOGUE

1. Comprensión oral
 1. - Buscando vivienda
 2. - Frases interrogativas
2. Comprensión escrita
 1. - La familia Dupont
 2. - Pronombres posesivos
3. Gramática
 1. - Presente de los verbos irregulares
 2. - Verbos modales
4. Vocabulario
 1. - La familia
 2. - La casa
5. Expresión escrita
 1. - Actividad optativa
6. Expresión oral

1. - Actividad optativa

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LOS VIAJES: VOYAGES

1. Comprensión oral
 1. - El itinerario
 2. - El apóstrofo
 3. - La liaison
2. Comprensión escrita
 1. - Direcciones
 2. - Adverbios de lugar
3. Gramática
 1. - Imperativo
 2. - Pronombres interrogativos
4. Vocabulario
 1. - Lugares
 2. - Transporte
5. Expresión escrita
 1. - Actividad optativa
6. Expresión oral
 1. - Actividad optativa

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LITERATURA: LITTÉRATURE

1. Comprensión oral
 1. - Planes de fin de semana
 2. - Adverbios de tiempo
2. Comprensión escrita
 1. - Entretenimiento
 2. - Adverbios de valoración
3. Gramática
 1. - Frases exclamativas
4. Vocabulario
 1. - Actividades deportivas
5. Expresión escrita
 1. - Actividad optativa
6. Expresión oral
 1. - Actividad optativa

MÓDULO 4. ÁMBITO SOCIAL NIVEL I

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MEDIO FÍSICO: LA TIERRA

1. El planeta tierra
 1. - El planeta Tierra en el Sistema Solar
 2. - Movimientos de la Tierra
 3. - Líneas terrestres en las coordenadas geográficas
 4. - La hora en el mundo
2. Cartografía de la Tierra

1. - Proyecciones de la Tierra
2. - Escalas del mapa terrestre
3. - Tipos de mapas
4. - Elementos del mapa terrestre
5. - Instrumentos cartográficos
3. La estructura de la Tierra: relieve y agua
 1. - El relieve terráqueo
 2. - Los continentes
 3. - El agua en la Tierra
4. El medio natural: clima y vegetación
 1. - La atmósfera
 2. - Tiempo atmosférico y clima
 3. - Climas y paisajes de la tierra
5. La fuerza del ser humano sobre el paisaje
 1. - Recursos naturales
 2. - El impacto humano
 3. - Defensa del medio ambiente

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA POBLACIÓN Y LOS MOVIMIENTOS MIGRATORIOS

1. La población
 1. - Evolución de la población
 2. - Características de la población
 3. - Organización de la población
2. Problemas demográficos
3. La población en Europa y España
 1. - Demografía europea
 2. - Demografía española
4. La democracia en España

UNIDAD DIDÁCTICA 3. HISTORIA Y PREHISTORIA

1. Historia: ciencia del pasado
2. Prehistoria
 1. - Origen del ser humano: la Hominización
3. Periodos de la prehistoria y características
 1. - Paleolítico
 2. - Neolítico
 3. - Edad de los Metales

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA EDAD ANTIGUA: CIVILIZACIONES

1. Creación de las nuevas civilizaciones fluviales
 1. - Primeras escrituras
2. Edad Antigua: Mesopotamia y Egipto
 1. - Mesopotamia
 2. - Egipto
3. Aparición de las civilizaciones clásicas
 1. - Antigua Grecia

2. - Antigua Roma
4. Antigua Península Ibérica: Hispania
 1. - Pueblos prerromanos
 2. - Colonizaciones
 3. - Conquista de la Península Ibérica
 4. - Romanización de la Península Ibérica
 5. - Economía
 6. - Sociedad
 7. - Religión, cultura y arte

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA EDAD MEDIA

1. Etapas de la Edad Media
2. Acontecimientos en la Alta Edad Media
 1. - Grandes invasiones en la Alta Edad Media
 2. - Los bárbaros o reinos germánicos
 3. - Imperio Bizantino
 4. - Aparición del Islam
 5. - Formación de Al-Ándalus
3. Acontecimientos en la Plena Edad Media
 1. - El feudalismo
 2. - Sociedad estamental
 3. - Economía
 4. - Religión
 5. - Arte en la Plena Edad Media
4. Acontecimientos en la Baja Edad Media
 1. - El renacer de las ciudades
 2. - Las guerras santas "cruzadas"
 3. - El arte gótico
 4. - La crisis bajomedieval
 5. - La Península Ibérica

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ORÍGENES DE LA ESPAÑA ACTUAL

1. Acontecimientos de la Edad Moderna
 1. - Periodos de la Edad Moderna
2. Características generales de la Edad Moderna
 1. - Economía
 2. - Sociedad
3. Cultura renacentista
4. El Humanismo
5. Las reformas religiosas
6. Reyes católicos
 1. - Carlos V: un imperio universal (1516-1556)
 2. - El reinado de Felipe II (1556-1598)
7. Descubrimientos geográficos
 1. - Factores que influyeron en el descubrimiento
 2. - La conquista
 3. - Administración de las nuevas colonizaciones

8. Europa en la Edad Moderna
 1. - Crecimiento económico
 2. - Estructura social
 3. - Ilustración
9. España en la Edad Moderna
 1. - Despoblación y crisis económica
 2. - El resurgir de España
10. El arte en la Edad Moderna
 1. - Renacimiento
 2. - Barroco

MÓDULO 5. ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO NIVEL I

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL UNIVERSO Y LA TIERRA

1. El origen del Universo
 1. - Galaxias, estrellas y planetas
2. La Tierra
3. La Tierra y sus diferentes subsistemas
 1. - Geosfera, atmósfera e hidrosfera
4. El Sol y su sistema
 1. - Espectro y composición química del Sol
5. La Luna
 1. - Las fases de la Luna
 2. - Eclipses
6. Biodiversidad. Características que posibilitan la vida en el planeta Tierra

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MATEMÁTICAS Y TECNOLOGÍA

1. Números enteros y números racionales
 1. - Números enteros
 2. - Números racionales
2. Múltiplos y divisores de un número. Empleo de los criterios de divisibilidad
 1. - Cálculo de múltiplos y divisores comunes a varios números
 2. - Máximo común divisor (MCD) y mínimo común múltiplo (MCM). Procedimientos de cálculo
3. Resolución de problemas
 1. - Estrategias de resolución de problemas
4. Las TIC como método de innovación en el aula
 1. - Funciones de las TIC en educación
5. Hardware y software
 1. - E-learning
 2. - Ofimática

UNIDAD DIDÁCTICA 3. HISTORIA DE LA TIERRA Y LA VIDA

1. Relieve terrestre
2. Agentes geológicos externos
3. La erosión y desertización del suelo

4. Manifestaciones de la energía interna de la Tierra
 1. - Volcanes y terremotos
5. Rocas metamórficas e ígneas
6. Tectónica de placas
7. La célula
 1. - Origen de la célula
 2. - Célula procariota y célula eucariota
 3. - El ciclo celular
8. La genética
 1. - Los genes
 2. - Estructura de los genes
9. Organización del genoma humano
 1. - ADN génico
 2. - ADN extragénico
10. La evolución de la Tierra

UNIDAD DIDÁCTICA 4. UNIDADES DE MEDIDA Y MATERIALES PRINCIPALES

1. Medir. Valores, magnitudes y unidades
2. Sistema internacional de unidades (SI)
3. Átomos y moléculas
 1. - Átomos
 2. - Moléculas
4. La materia y sus estados de agregación
 1. - Cambios de estado
 2. - Mezclas y sustancias puras
 3. - Disoluciones
5. Materiales
 1. - Materiales naturales
 2. - Materiales artificiales sintéticos
 3. - Materiales de construcción

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL AGUA

1. El agua. Composición, propiedades y su importancia
 1. - Importancia del agua en la vida
 2. - El ciclo del agua
 3. - Recursos hídricos
 4. - Usos del agua
 5. - Gestión sostenible del agua
2. Lenguaje algebraico
 1. - Tipos de expresiones algebraicas
3. Geometría
 1. - Figuras planas
 2. - Cuerpos geométricos

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA NATURALEZA Y EL DESARROLLO TECNOLÓGICO

1. Factores ambientales

1. - Factores abióticos y bióticos
2. Los ecosistemas y la biosfera
3. Recursos ambientales naturales
 1. - Tipos de recursos naturales
 2. - Otros tipos de recursos naturales
 3. - Recursos energéticos
4. Impacto medioambiental
5. Leyes medioambientales
 1. - Ley de Responsabilidad Medioambiental
 2. - Ley 21/2013, de 9 de diciembre, de evaluación ambiental
 3. - Legislación nacional sobre Residuos
 4. - Ley de contaminación acústica
6. Desarrollo sostenible

PARTE 2. NIVEL II

MÓDULO 1. ÁMBITO DE COMUNICACIÓN LENGUA NIVEL II

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRABAJO Y OCIO

1. Acceso al mundo laboral: la oferta de empleo
 1. - Cómo ofrecerse a una empresa
 2. - Búsqueda de empleo a través de Internet
 3. - Solicitud de empleo
2. Redacción del currículum vitae
 1. - Estructura del CV
3. Realizar una carta de presentación
4. La entrevista de trabajo
 1. - Proceso de selección: entrevista
 2. - Elementos a cuidar previos a la entrevista
 3. - Elementos a cuidar durante la entrevista
 4. - Preguntas más habituales dentro de la entrevista
5. Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA NARRACIÓN Y LOS PERSONAJES

1. La descripción
 1. - Tipos de descripción
2. La argumentación
3. La narración y sus elementos
4. Prosa literaria: novela y cómic
 1. - La novela
 2. - El cómic
5. Revisión ortográfica
6. Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL DIÁLOGO

1. El diálogo: características y tipos

2. Textos expositivos
3. Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación
 1. - Referencias textuales
 2. - Marcadores del discurso
4. Origen del léxico castellano
5. Morfología: procedimiento de formación de palabras
6. Categorías gramaticales
 1. - Presentadores: determinantes y pronombres
 2. - Verbo
 3. - Preposiciones, conjunciones e interjecciones
7. Principales incorrecciones gramaticales y léxicas
8. Sintaxis
 1. - Tipos de sintagmas y sus constituyentes
 2. - La estructura de la oración: sujeto y predicado
 3. - Complementos verbales
 4. - Complementos del núcleo no verbal (dentro de los sintagmas)
 5. - Tipos de oraciones simples
 6. - Oración vs Proposición
 7. - Tipos de oraciones compuestas
9. Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA COMUNICACIÓN EN DIFERENTES MEDIOS

1. El cine
 1. - Breve recorrido histórico
 2. - El lenguaje del cine
 3. - Géneros cinematográficos
2. La televisión
 1. - Breve recorrido histórico
 2. - Desarrollo del medio televisivo
 3. - El lenguaje televisivo
3. La radio
 1. - Breve recorrido histórico
 2. - Lenguaje radiofónico
 3. - Influencia de la mediación técnica
 4. - La programación radiofónica
 5. - Los géneros programáticos
4. Incorrecciones, prejuicios y tópicos en radio y televisión
5. La prensa escrita
 1. - Tipos de prensa
 2. - Géneros periodísticos
 3. - Análisis de la noticia
6. 5.4 Prensa digital
 1. - Literatura vs periodismo
7. Los registros lingüísticos
8. Lenguaje de las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (NTIC)
9. Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA COMUNICACIÓN EN PUBLICIDAD

1. El concepto de publicidad
2. Características
3. Tipos de publicidad
4. Estrategia publicitaria
5. Publicidad en los medios de comunicación: cine y televisión
6. Límites de la publicidad
7. Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA MUJER EN LA LITERATURA ESPAÑOLA

1. Literatura: concepto y géneros literarios
 1. - Los géneros literarios
 2. - El lenguaje literario y sus recursos
2. Literatura de la Edad Media
 1. - Características de la literatura medieval
 2. - La lírica medieval: jarchas, cantigas de amigo y villancicos castellanos
 3. - La poesía épica: mester de juglaría y los cantares de gesta
 4. - El Mester de Clerecía
 5. - La prosa medieval del siglo XIII
 6. - La prosa medieval del siglo XIV
3. Literatura del siglo XV
 1. - Composiciones líricas más importantes
 2. - Autores líricos más importantes
 3. - Prosa: la novela sentimental y de caballerías
 4. - La celestina: características, argumento y personajes
4. Literatura del Renacimiento
 1. - Características del renacimiento
 2. - La etapa renacentista en España
 3. - Lírica castellana renacentista
 4. - Lírica de la segunda mitad del siglo XVI
 5. - La prosa del renacimiento español
 6. - El Lazarillo de Tormes
 7. - Miguel de Cervantes Saavedra (1547-1616)
5. Literatura del Barroco
 1. - Poesía barroca: características y autores
 2. - Prosa barroca: tipos de novela y autores
6. Literatura del siglo XVIII
 1. - Características de la Ilustración y su traducción a la literatura: el Neoclasicismo
 2. - Prosa didáctica en España
 3. - La poesía ilustrada y su mayor representante: Meléndez Valdés
 4. - Teatro ilustrado: características
7. Literatura del siglo XIX
 1. - Características de la literatura de la época: Romanticismo y Realismo
 2. - El romanticismo español
 3. - La poesía romántica
 4. - El realismo español
8. Literatura del siglo XX
 1. - Modernismo y generación del 98
 2. - Las vanguardias y el novecentismo

3. - La Generación del 27
4. - Contexto social, histórico y literario de la segunda mitad del siglo XX
5. - Lírica, narrativa y teatro durante el franquismo
6. - Lírica, narrativa y teatro durante la democracia
7. - Literatura de la actualidad
9. La mujer y su papel fundamental en la historia de la literatura española
 1. - Autoras más importantes de los siglos XVI y XVII
 2. - Autoras más importantes de los siglos XVIII y XIX
 3. - Autoras más destacadas de la primera mitad del siglo XX
 4. - Autoras más destacadas de la segunda mitad del siglo XX
 5. - Autoras relevantes del panorama actual
10. Autoevaluación
11. ANEXO.
12. Conjugaciones verbales: verbos regulares
13. Conjugaciones verbales: verbos irregulares

MÓDULO 2. ÁMBITO DE COMUNICACIÓN INGLÉS NIVEL II

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRABAJO Y OCIO: JOB, LEISURE

1. Listening
 1. - Partitives
 2. - To be, there is, there are
 3. - Present forms
2. Reading
 1. - Possessive pronouns
 2. - May, might
 3. - Can
3. Speaking
4. Writing: a cover letter
5. Vocabulary
 1. - The city and the countryside
 2. - The weather
 3. - Expressions related to weather
 4. - Weather conditions

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA NARRACIÓN Y LOS PERSONAJES: DESCRIPTIONS, COMPARISONS

1. Listening
 1. - Make vs. Do
 2. - Passive voice
 3. - Expressing agreement or disagreement
2. Reading
 1. - Comparative adjectives: superiority and inferiority
 2. - Comparative adjectives: equality
3. Speaking: semi vocalic sounds
4. Optional speaking exercise
5. Writing: an essay
6. Optional writing exercise

7. Vocabulary

1. - Adjectives for personality
2. - Adjectives for physical appearance
3. - Hobbies

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL DIÁLOGO: DIALOGUE

1. Listening

1. - Reported speech
2. - Interrogative pronouns
3. - Likes and dislikes

2. Reading

1. - Imperative
2. - Make vs. Let

3. Speaking: sh vs. ch

4. Optional speaking exercise

5. Writing: an email

6. Optional writing exercise

7. Vocabulary

1. - Clothes
2. - Shops
3. - Expressions related to clothes
4. - Health

8. □

UNIDAD DIDÁCTICA 4. OTRAS CULTURAS: PASSPORTS, DESTINATIONS

1. Listening

1. - Be going to
2. - Future simple: will
3. - Expressing preferences

2. Reading

1. - Prepositions of time
2. - Expressing obligation and need

3. Speaking: voiced and voiceless consonants

4. Optional speaking activity

5. Writing: a postcard

6. Optional writing activity

7. Vocabulary

1. - Holiday places
2. - Holiday objects
3. - Verbs related to holidays
4. - Languages

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA COMUNICACIÓN EN PUBLICIDAD

1. Listening

1. - Conditionals
2. - A few, a little

3. - Formas impersonales del verbo to be
2. Reading
 1. - A lot of, much, many
 2. - How much, how many
3. Speaking: the schwa
4. Optional speaking exercise
5. Writing: a news report
6. Option writing exercise
7. Vocabulary
 1. - Journalism and media
 2. - Verbs related to news

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA MUJER EN LA LITERATURA ESPAÑOLA: SUPERWOMEN

1. Listening
 1. - Irregular plural nouns
 2. - Present Perfect
2. Reading
 1. - Prepositions of place
 2. - Adjectives ending in -ed and -ing
3. Speaking
4. Writing: A letter
5. Vocabulary
 1. - People and social relationships
 2. - Verbs related to relationships

MÓDULO 3. ÁMBITO DE COMUNICACIÓN FRANCÉS NIVEL II

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRABAJO Y OCIO: L'ENTOURAGE

1. Comprensión oral
 1. - En el centro comercial
 2. - Conectores discursivos
2. Comprensión escrita
 1. - Pronombres relativos
3. Gramática
 1. - Presente continuo
 2. - Pronombres COD y COI
4. Vocabulario
 1. - Comida
 2. - Ropa
5. Expresión escrita
 1. - Actividad optativa
6. Expresión oral
 1. - Actividad optativa

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA NARRACIÓN Y LOS PERSONAJES: RACONTER DES HISTOIRES

1. Comprensión oral

1. - Historias por contar
2. - Expresar sentimientos
2. Comprensión escrita
 1. - Científicos franceses
 2. - Dar opiniones
3. Gramática
 1. - Adverbios causales
4. Vocabulario
 1. - Narración
 2. - Conectores temporales
5. Expresión escrita
 1. - Actividad optativa
6. Expresión oral
 1. - Actividad optativa

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL DIÁLOGO: ÇA TE DIT DE SORTIR ?

1. Comprensión oral
 1. - Hacer planes
 2. - Acento grave y agudo
2. Comprensión escrita
 1. - En la oficina
 2. - Comparativo y superlativo
3. Gramática
 1. - Pasado reciente
 2. - Pronombres indefinidos
4. Vocabulario
 1. - Ocio
 2. - Profesiones
5. Expresión escrita
 1. - Actividad optativa
6. Expresión oral
 1. - Actividad optativa

UNIDAD DIDÁCTICA 4. OTRAS CULTURAS: PASSEPORT, DESTINATION

1. Comprensión oral
 1. - Organizar vacaciones
 2. - Adverbios de tiempo
2. Comprensión escrita
 1. - Postales para mis amigos
 2. - Pronombres "en" e "y"
3. Gramática
 1. - Passé composé
 2. - Pronombres demostrativos
4. Vocabulario
 1. - Viajes
 2. - Vacaciones
5. Expresión escrita

1. - Actividad optativa
6. Expresión oral
 1. - Actividad optativa

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA COMUNICACIÓN EN PUBLICIDAD

1. Comprensión oral
 1. - Anuncio publicitario
 2. - Discurso directo e indirecto
2. Comprensión escrita
 1. - Mujeres y publicidad
 2. - Formación de adverbios
3. Gramática
 1. - Imparfait
 2. - Expresar prohibición
4. Vocabulario
 1. - Estrategias publicitarias
 2. - Publicidad y entorno
5. Expresión escrita
 1. - Actividad optativa
6. Expresión oral
 1. - Actividad optativa

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA MUJER EN LA LITERATURA: FEMMES EXCEPTIONNELLES

1. Comprensión oral
 1. - Lucha por la igualdad
 2. - Expresar condición
2. Comprensión escrita
 1. - Biografía
 2. - Dar consejos
3. Gramática
 1. - Futuro
 2. - Predicciones (futuro próximo)
4. Vocabulario
 1. - Géneros literarios
 2. - Mundo literario
5. Expresión escrita
 1. - Actividad optativa
6. Expresión oral
 1. - Actividad optativa
7. ANEXO. SOLUCIONARIO DE LAS ACTIVIDADES

MÓDULO 4. ÁMBITO SOCIAL NIVEL II

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LAS REVOLUCIONES EN EUROPA

1. Liberalismo o crisis del Antiguo Régimen
 1. - Aspectos generales del Antiguo Régimen

- 2. - Ilustración
- 3. - Liberalismo
- 2. Revolución Francesa
 - 1. - Causas y orígenes: los Estados Generales
 - 2. - La Asamblea Nacional Constituyente
 - 3. - La Convención
 - 4. - El Directorio
 - 5. - El Consulado
- 3. Revolución Industrial
 - 1. - Características de la Revolución Industrial
 - 2. - El proceso de industrialización en el continente
 - 3. - España y su desarrollo industrial
- 4. Revoluciones liberales
 - 1. - Nacionalismo
 - 2. - La Restauración (1815-1830)
 - 3. - La revolución de 1830
 - 4. - Las revoluciones de 1848

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA ERA DEL IMPERIALISMO

- 1. Capitalismo
 - 1. - Sociedad
 - 2. - El surgir del movimiento obrero
 - 3. - Los movimientos sociales hasta la I Internacional
 - 4. - La I Internacional
 - 5. - La II Internacional
- 2. El Imperialismo
 - 1. - Causas y factores del Imperialismo
 - 2. - Administración colonial y actividades económicas
 - 3. - Consecuencias de la dominación colonial
 - 4. - La expansión colonial en el mundo
 - 5. - Conflictos internacionales antes de 1914
- 3. Primera Guerra Mundial
 - 1. - Factores que produjeron la guerra
 - 2. - Etapas de la Gran Guerra
 - 3. - Consecuencias de la Primera Guerra Mundial
 - 4. - Organización de la paz
- 4. Arte contemporáneo
 - 1. - Realismo
 - 2. - Impresionismo
 - 3. - Las Vanguardias
 - 4. - Artista contemporáneo: Francisco de Goya

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GUERRA TOTAL Y GUERRA FRÍA

- 1. Etapa de Entreguerras
 - 1. - Revolución Rusa
 - 2. - La Crisis del 29
 - 3. - Totalitarismos

2. España en el periodo de entreguerras
3. 2.1 Monarquía de Alfonso XIII
 1. - Dictadura de Primo de Rivera
 2. - Segunda República española (1931-1936)
 3. - Guerra Civil española (1936-1939)
4. La II Guerra Mundial y posterior Guerra Fría
 1. - Acontecimientos de la II Guerra Mundial (1939-1945)
 2. - Acontecimientos de la Guerra Fría (1945-1953)
5. El franquismo en España
 1. - Los orígenes sociales y políticos de la dictadura franquista
 2. - Organización del Gobierno
 3. - Economía: de la autarquía al desarrollismo
 4. - La oposición al régimen franquista
 5. - La crisis del franquismo

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL MUNDO ACTUAL

1. Debilitamiento del capitalismo y socialismo
 1. - Optimismo Internacional
 2. - Desorden mundial: choque de civilizaciones
 3. - El Derecho a Proteger
 4. - Los BRICS y China
2. Transición, política y consolidación democrática española
 1. - La transición desde la dictadura
 2. - España democrática
3. El mundo en la actualidad: globalización
 1. - Un mundo global
 2. - Consecuencias de la globalización
 3. - Los objetivos del siglo XXI
 4. - Las mujeres en el siglo XXI

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL ESPACIO RURAL Y URBANO

1. La vida rural
 1. - Características del mundo rural
 2. - Características del paisaje agrario
 3. - Transformaciones de los paisajes agrarios
 4. - El sector de la pesca
2. El área urbana
 1. - La ciudad
 2. - El sistema urbano
 3. - El mundo urbano
3. El sector secundario y terciario
 1. - Sector secundario
 2. - Sector terciario
4. Sector cuaternario

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ACTIVIDAD ECONÓMICA E INICIATIVA EMPRENDEDORA

1. Economía
 1. - Actividad económica y mercado
 2. - Economía y dinero
 3. - Trabajo y desempleo
 4. - Ahorro personal
2. Iniciativa empresarial y emprendedora
 1. - Búsqueda de empleo
 2. - Itinerario formativo
 3. - Mercado laboral
 4. - Iniciativa emprendedora
3. Empresa
 1. - Concepto de empresa
 2. - Clasificación de las empresas
 3. - Balance de la empresa
 4. - Fiscalidad
4. Economía y Estado
 1. - Cuentas del Estado: ingresos y gastos
 2. - Déficit público
 3. - Desigualdad en la renta
5. Economía a nivel internacional
 1. - Comercio internacional
 2. - Unión Europea y comercio

MÓDULO 5. ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO NIVEL II

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LAS PERSONAS Y LA SALUD

1. Los seres humanos como conjunto de células
 1. - Los órganos
 2. - El aparato digestivo
 3. - El aparato respiratorio
 4. - El aparato excretor
2. Glóbulos rojos, glóbulos blancos y plaquetas
3. El corazón
4. La nutrición
 1. - Los nutrientes
 2. - Clasificación de nutrientes
5. Nociones básicas de la alimentación y la nutrición: ¿alimentarse o nutrirse?
 1. - Principales aspectos para llevar una dieta equilibrada
6. La alimentación y las matemáticas: ¿tienen relación?
 1. - Necesidades energéticas del organismo sano
 2. - Etiquetas nutricionales
7. Trastornos alimentarios
 1. - La anorexia
 2. - La bulimia
 3. - La ortorexia
8. Sedentarismo
 1. - Estudios estadísticos

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MENTE SANA EN CUERPO SANO

1. Los cinco sentidos
 1. - La vista
 2. - El olfato
 3. - El oído
 4. - El gusto
 5. - El tacto
2. El sistema nervioso
 1. - Las meninges
3. La depresión
4. Las adicciones
 1. - Daños comunes de la adicción
5. El sistema óseo y esquelético
6. El sistema muscular
7. La gripe
 1. - Vacunas

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL MOVIMIENTO

1. Vectores, la dirección y el sentido
2. El movimiento: trayectoria, posición y desplazamiento
 1. - Trayectoria
 2. - Posición
 3. - Desplazamiento
 4. - Movimiento rectilíneo uniforme
3. Fuerza: unidad, medida y dibujo de fuerzas
4. Fuerzas alrededor del planeta

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MATERIA Y ENERGÍA

1. La materia como componente del universo
2. La energía como componente del universo
 1. - Las unidades de la energía
 2. - La energía mecánica
3. La energía evoluciona
4. Calor y temperatura
5. Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA ELECTRÓNICA Y LOS AVANCES EN LA COMUNICACIÓN

1. Avances tecnológicos en el ámbito de la comunicación y electrónica: circuitos neumáticos e hidráulicos
 1. - Los fluidos
 2. - Neumática
 3. - Hidráulica
2. Magnitudes eléctricas
3. La corriente eléctrica
4. Trigonometría

- 5. Las telecomunicaciones
- 6. Las TIC

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA VIVIENDA EFICIENTE

- 1. Instalaciones en la vivienda: electricidad, agua, gas y climatización
- 2. Eficiencia energética
- 3. La economía familiar
- 4. Productos financieros

¿Te ha parecido interesante esta información?

Si aún tienes dudas, nuestro equipo de asesoramiento académico estará encantado de resolverlas.

Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

!Encuéntranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 900 831 200

 formacion@euroinnova.com

 www.euroinnova.edu.es

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By
EDUCA EDTECH
Group